



CHAMADA PÚBLICA - CADERNO DE TEXTOS ADUFOP- Vol.2.

Esta chamada é direcionada às e aos docentes sindicalizadas(os) da ADUFOP e dá concretude ao compromisso assumido pela atual diretoria de “Instituir uma Política de Formação Sindical Continuada - retomar a edição do Caderno de Textos da ADUFOP”.

Esta publicação tem como objetivo: divulgar reflexões sobre a atuação e a luta sindical docente da ADUFOP e do ANDES-SN. Serão recebidos dois formatos de textos: ensaios e artigos científicos.

O conteúdo deve perpassar as temáticas centrais: educação superior pública; universidade pública; lutas sindicais, sociais, étnico-raciais, ambientais, de enfrentamento ao machismo e ao capacitismo e a relação com a educação pública; direitos da categoria docente; aspectos históricos e políticos do ANDES-SN e da ADUFOP; função social da UFOP no território em que se insere.

Cada autor(a) poderá submeter apenas um ensaio ou artigo científico e é de sua inteira responsabilidade o conteúdo dos textos. Cada texto poderá ter até três autores(as), sendo que um(a) autor(a) poderá ser estudante orientando(a) de algum(a) dos(as) demais autores(as).

À diretoria da ADUFOP compete a organização e a publicação do Caderno de Textos em articulação com as temáticas definidas. Textos que não se enquadrem nas temáticas e ou regras desta chamada pública não serão publicados.

Os(as) interessados(as) têm até o dia 15 de janeiro de 2026 para enviar suas contribuições.



Formatação dos ensaios:

Os ensaios devem ter uma extensão máxima de 05 páginas (cerca de 13 mil caracteres), digitados em Word, fonte Times New Roman, tamanho 12, em espaço 1,5, sem campos de cabeçalhos ou rodapés, com margens fixadas em 1,5 cm em todos os lados.

- O título do texto deve estar em versal (primeira letra maiúscula) negrito e centralizado e pode ter, no máximo, 12 palavras ou 75 caracteres com espaço;
- Abaixo do título e alinhado à direita devem ser apresentadas as seguintes informações do(a) autor(a): nome completo, titulação principal, instituição a que se vincula e e-mail para contato;
- As referências bibliográficas e digitais devem ser apresentadas, segundo as normas da ABNT (NBR 6023:2018), no fim do texto. Deverão constar apenas as obras, sítios e demais fontes mencionadas no texto. As citações, em língua portuguesa, também devem seguir as normas da ABNT (NBR 10520:2023);
- As notas, se houver, devem ser apresentadas no final da página, numeradas em algarismos arábicos. Evitar notas extensas e numerosas;
- Os conceitos e afirmações, contidos no texto, bem como a respectiva revisão vernacular são de responsabilidade do(a) autor(a);
- O(a) autor(a) deverá apresentar seu mini-curriculum (até 07 linhas) no final do texto.

Formatação dos artigos científicos:

Os artigos devem ter uma extensão máxima de 15 páginas (cerca de 40 mil caracteres), digitados em Word, fonte Times New Roman, tamanho 12, em espaço 1,5, sem campos de cabeçalhos ou rodapés, com margens fixadas em 1,5 cm em todos os lados;

- O título do texto deve estar em versal (primeira letra maiúscula) negrito e centralizado e pode ter, no máximo, 12 palavras ou 75 caracteres com espaço;
- Abaixo do título e alinhado à direita devem ser apresentadas as seguintes informações do autor(a): nome completo, titulação principal, instituição a que se vincula e e-mail para contato;



- Após o título e a identificação do(a) autor(a), deve ser apresentado um resumo de, aproximadamente, 10 linhas (máximo 1.000 caracteres), indicando os aspectos mais significativos contidos no texto e até 05 palavras-chave;
- As referências bibliográficas e digitais devem ser apresentadas, segundo as normas da ABNT (NBR 6023:2018), no fim do texto. Deverão constar apenas as obras, sítios e demais fontes mencionadas no texto. As citações, em língua portuguesa, também devem seguir as normas da ABNT (NBR 10520:2023);
- As notas, se houver, devem ser apresentadas no final da página, numeradas em algarismos arábicos. Evitar notas extensas e numerosas;
- Os conceitos e afirmações, contidos no texto, bem como a respectiva revisão vernacular são de responsabilidade do(a) autor(a);
- O(a) autor(a) deverá apresentar seu mini-curriculum (até 07 linhas) no final do texto.